**Subsecretaría de Educación Media Superior, Superior, Formación** **Docente y Evaluación**.

**Dirección de Formación y Actualización Docente**

**Escuela Normal “Estefanía Castañeda y Núñez de Cáceres”**

**Clave: C.T. 02DNL0004Z**



**NIVEL 1**







**PANORAMA ACTUAL DE LA**

**EDUCACIÓN BASICA EN MÉXICO.**

PROF. AIDÉ CAROLINA CRISTERNA BECERRA.

# UNIDAD DE APRENDIZAJE I

**ACTIVIDAD # 5.**

Elaborar lectura y resumen de: Tenti, Emilio (2008) Nuevos temas en la agenda de política educativa. Siglo XXI, Buenos Aires. “Introducción: Mirar la escuela desde afuera”.

**ALUMNA:**

Hernández Lemus Carmen Yesenia.

Mexicali, B.C a 17 de septiembre del 2015

TENTI, EMILIO (2008) NUEVOS TEMAS EN LA AGENDA DE POLÍTICA EDUCATIVA. SIGLO XXI, BUENOS AIRES. “INTRODUCCIÓN: MIRAR LA ESCUELA DESDE AFUERA”.

**LA ESCUELA Y EL DESARROLLO DEL CAPITAL CULTURAL INCORPORADO EN LAS PERSONAS:**

En esta lectura nos dice que el conocimiento, la ciencia y la tecnología constituyen un capital y son una riqueza que produce riqueza. La riqueza de las sociedades y la posición que los individuos ocupan en la estructura social cada vez más dependen de la calidad y la cantidad de capital cultural que se logra producir y acumular. Las sociedades contemporáneas: esta existe de tres formas una de ellas es la forma objetiva es decir, que es un producto humano, trasciende a los individuos y pareciera existir en el exterior de los sujetos, esto quiere decir bajo la forma de teorías, fórmulas, procedimientos codificados que se pueden encontrar en los libros y otros textos, así como en las herramientas, máquinas, obras de arte, etc. La cultura incorporada tiene otra lógica de apropiación, más compleja que la de la cultura objetivada y el aprendizaje es el proceso interminable mediante el cual los agentes incorporan la cultura. Ya que los individuos no son simples receptores pasivos de la cultura socialmente producida, aprender requiere de una actividad y se dice que ya que no sólo actúa el que aprende, sino también una serie de agentes adultos especializados y padres de familia entre otros que son los no especializado, si no los profesionales en la educación. Recordar que existe una forma de capital cultural que aparece con la conformación de los modernos sistemas escolares típicos del Estado nacional capitalista.

El sistema escolar moderno generaliza el título o diploma, es decir, una certificación garantizada jurídicamente por el Estado que pareciera tener un valor propio pero independientemente de la cultura incorporada por sus portadores.

Las modernas tecnologías de la información y la comunicación han puesto al alcance a muchos seres humanos una parte importante de la cultura objetivada. Cualquier ser humano con un bajo costo puede conectarse a internet y de esta manera acceder a un caudal impresionante no sólo de datos e información, sino también de conocimiento y productos estéticos de diverso tipo.

El internet es una gran biblioteca o enciclopedia universal al alcance de todos, pero son pocos los que tienen las competencias como también las disposiciones y criterios de valoración necesarios para leerla, entenderla, utilizarla y disfrutarla. La socialización de la cultura para democratizar el acceso y disfrute la historia de la humanidad.

El aprendizaje como proceso de incorporación y desarrollo del conocimiento de la personas requieren de condiciones sociales y pedagógicas de producción que no están garantizadas en igual medida y calidad de las nuevas generaciones.

La política educativa democrática tiene por objeto garantizar las mejores condiciones de aprendizaje para todas las personas. El principal objetivo de la primera educación, consiste en proveer los recursos suficientes y adecuados para que todos puedan incorporar conocimientos relevantes y fundamentales, para garantizar el aprendizaje permanente, es decir el que transcurre a lo largo de toda la vida.

Los principales componentes de ese cultural básico son el desarrollo de las competencias expresivas, el cálculo, los valores que hacen a la identidad nacional y la ciudadanía democrática, como también los valores morales de la convivencia y por último la cultura científico-tecnológica básica. Los dos desafíos de la política educativa democrática en las sociedades complejas: es decir definir los conocimientos básicos y construir las mejores condiciones para su desarrollo en las nuevas generaciones. Los valores proveen un sentido y el conocimiento contribuye a la eficacia de la acción colectiva.

Los ensayos que aquí se presentan están animados por una clara voluntad de poner el conocimiento al servicio de la construcción de una sociedad más justa, la justicia social es una condición y una consecuencia de la educación. Si las sociedades latinoamericanas no garantizan el "derecho a la vida", en el sentido más básico y más integral de la expresión y así como la función de desarrollar conocimientos poderosos en las personas.

## EL "AFUERA" QUE CAMBIA

En esta parte de la lectura dic que todo cambia esto se basa en algunos puntos más importantes como la economía, la ciencia y la tecnología, la estructura social y la familia, los modelos de distribución de la riqueza, la morfología de la sociedad, la cultura y la subjetividad, las instituciones y como también las prácticas políticas. Y estas transformaciones no pueden no afectar lo que la escuela hace y produce. Pero cuando las reglas y recursos de la escuela permanecen constantes, pero cambian la familia, la estructura social, la cultura, el mercado de trabajo, la ciencia y la tecnología entre otras. Y así mismo la escuela se convierte en otra cosa, por ejemplo, en un anacronismo o en algo que ya no tiene el sentido que antes lo tenía en su momento funcional, como también en la escuela entra la pobreza y la exclusión social, como las culturas juveniles y adolescentes, la violencia, la enfermedad, el miedo, la inseguridad, las lenguas no oficiales, la delincuencia, la droga, el sexo, etc. Y en tiempos de cambio y transformación acelerados como los actuales es necesario comprender mejor para actuar mejor.

Es decir los flujos e interacciones entre escuela y sociedad son cada vez más intensos y complejos. Por un lado, todos los niños ingresan en el sistema escolar y lo hacen en edades progresivamente más tempranas. Como también las instituciones educativas son desiguales en recursos de infraestructura, recursos humanos y los tiempos de aprendizaje.

## EL DIÁLOGO DIFÍCIL Y NECESARIO ENTRE ESCUELA Y SOCIEDAD

La escuela tiene como objetivo influir en la formación de las subjetividades de las nuevas generaciones y, de ese modo, prepararlas para integrarse a la sociedad en su conjunto. La relación entre la escuela y la sociedad y esto sucede en los diversos campos sociales contribuye a explicar la conformación de las instituciones y experiencias escolares, y estas últimas, es decir esto contribuyen a conformar las configuraciones de la sociedad como un todo y sus dimensiones constitutivas. Durante las primeras etapas del desarrollo los Estados y los sistemas escolares modernos como también la escuela era un mundo separado y reivindicaba para sí un carácter sagrado. Como también dice que la relación escuela-sociedad estaba marcada por la valoración ético-moral, específica de cada una, de esos dos mundos opuestos y separados. Y las familias, no tenían voz ni voto en la vida escolar, esto quiere decir que las relaciones entre escuela y sociedad se vuelven más complejas y dialécticas. El conocimiento de la estructura y la lógica de desarrollo de las principales dimensiones de la vida social

### CAMBIAR LAS MIRADAS

Los agentes sociales deben "mirar" a la escuela con otros ojos. Deben conocer mejor sus objetivos, sus lógicas y deben conocer mejor sus objetivos, sus lógicas, sus alcances y limitaciones, las condiciones sociales y pedagógicas del aprendizaje. Los agentes escolares deben estar dispuestos a abandonar su pretensión de imponer las reglas del juego pedagógico en forma unilateral. A su vez el conocimiento de la estructura y la lógica de desarrollo de las principales dimensiones de la vida social es cada vez más necesario, es decir que tendemos a mirar el mundo social con conceptos tales como "familia", "clase social", "Estado soberano". Como también se requiere un esfuerzo de aprendizaje de nuevos lenguajes y nuevos modos de ver la realidad.

### LOS CAMBIOS EN LA MORFOLOGÍA SOCIAL, LA CULTURA Y LOS DESAFÍOS DE LA POLÍTICA EDUCATIVA

Todos entran en la escuela y lo hacen en forma cada vez más temprana. Simultáneamente, los alumnos tienden a permanecer más tiempo en las instituciones. Los adolescentes y jóvenes están cada vez más escolarizados. La morfología de las sociedades capitalistas de alto y mediano desarrollo tiende a adoptar nuevas configuraciones. Como desde el punto de vista social como cultural.

Hay dos conjuntos de procesos que ponen en cuestión la agenda política de la educación básica: las transformaciones en la estructura social y los cambios en las configuraciones culturales de la sociedad. Los que están escolarizados tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y los mismos logros en el desarrollo de conocimientos básicos poderosos y relevantes. Como también la pobreza y la exclusión escolarizadas constituyen un desafío mayor para los actores e instituciones escolares, la escuela se convirtió en una institución sobre demandada, recargada de nuevas funciones alimentación, contención afectiva, pacificación, salud, en muchos casos en desmedro de su función original y específica. Todo esto se basa conocimiento de las condiciones sociales emergentes debería permitir evitar dos errores opuestos. Es decir el primero es la educación como adaptación y según algunos la mejor respuesta de la escuela es la simple adaptación y a las características sociales de cada uno de los alumnos.

### LA "EXPLOSIÓN" DE LAS CULTURAS DE LAS NUEVAS GENERACIONES

Los docentes y sus alumnos parecieran hablar lenguajes distintos, con sus respectivos intereses, valores, fantasías, demandas y proyectos.

Muchas de estas nuevas identidades culturales trascienden las fronteras nacionales e irrumpen en los establecimientos escolares. El desencuentro entre adultos docentes y adolescentes o jóvenes alumnos es cada vez más frecuente en las instituciones esto en la base de las dificultades crecientes que encuentran los docentes para construir su propia autoridad pedagógica. Y la democratización cuantitativa de la escuela y los cambios en la estructura social y

como también la cultura.

### LAS CONTRIBUCIONES DE ESTE LIBRO

El capítulo del sociólogo francés Bernard Lahire comienza haciendo una revisión crítica de la tradición sociológica francesa volcada al estudio de la compleja relación entre desigualdades sociales y culturales de las familias y desempeño escolar de los alumnos. En el marco de esta amplia problemática, Lahire señala la pertinencia de establecer una distinción entre diferencias y desigualdades. Para ello propone un criterio orientador que es el valor o la legitimidad social que se le asigna a un objeto, una práctica, un saber o una competencia.

La democratización cuantitativa de la escuela y los cambios en la estructura social, la cultura y el Estado constituyen el eje central del trabajo de Agnés van Zanten. Y por ejemplo en el caso de Francia es ejemplar en cuanto a los cambios en la relación entre la educación y el sistema económico y político. Como también en el capítulo de Francoise Caillods apunta a una revisión crítica de las principales estrategias empleadas en el contexto de los países europeos para combatir el fracaso escolar de los estudiantes cuyas familias ocupan las posiciones más desfavorecidas en la estructura social o que pertenecen a minorías étnicas, es decir inmigrantes extracomunitarios y/o lingüísticas.

Los cambios en la cultura social y, en especial, en las culturas juveniles constituyen la preocupación central de los trabajos de Jesús Martín-Barbero, Rossana Reguillo y Marcelo Urresti. Y por último, el trabajo de Marcelo Urresti ofrece un panorama de la lógica de emergencia de las nuevas subjetividades adolescentes, las neoculturas juveniles, la modificación en los equilibrios de poder entre los adultos y las nuevas generaciones y la experiencia escolar, es decir que las consecuencias de los cambios sociales aquí mencionados, en términos de políticas educativas, aparecen claramente explicitadas en las contribuciones de Daniel Filmus, Juan Carlos Tedesco y Margarita Poggi. En todos los casos la preocupación central consiste en descubrir cuáles son los nuevos sentidos que adquiere la política educativa si quiere asumir con éxito los temas emergentes que le plantean las transformaciones sociales en curso.